

# Le matériel de l'archéologue

De la pelleuse à l'outil de dentiste selon les problématiques de recherche, les conditions de travail, les époques étudiées, etc.

L'archéologue travaille sur un chantier et doit disposer d'un **équipement de sécurité** (casque, chaussures de sécurité, gants, etc.).



## Le matériel de fouille

### 1. La pelle et la pioche

Elles terminent ou remplacent le travail de la pelle mécanique : il s'agit d'enlever plus ou moins rapidement les couches épaisses sans valeur archéologique.

### 2. Le petit outillage (lorsque le travail devient plus minutieux...)

- ▶ La **truelle triangulaire** : elle permet de dégager précautionneusement les objets en tournant



autour, d'enlever la terre entre les pierres d'un mur ou de nettoyer la paroi de la tranchée. Étroite, elle ne sert pas à mettre la terre dans le seau mais à rassembler sur la pelle ménagère.

Attention, elle est **très pointue** et peut rayer les objets lors de la fouille !

- ▶ La **truelle anglaise** : elle est de **forme losangique**. Elle a les mêmes usages qu'une truelle triangulaire mais elle est plus solide car sa partie métallique est moulée en une seule pièce. Ses pointes sont moins aiguës que sur la truelle triangulaire et ne tranchent pas les objets fragiles lors de la fouille.



- ▶ La **truelle « langue-de-chat »** : elle possède une forme particulière sans bout pointu, avec une lame assez longue et étroite et assez souple. Elle sert dans des **terrains meubles** car elle est moins agressive.

- ▶ La **truelle de plâtrier** : elle possède un large plateau et n'a pas de pointe. Elle servira donc à **rassembler la terre et à la mettre dans le seau**.



► La **pelle ménagère** : elle est employée pour porter la terre de la zone fouillée dans le **seau**. Elle est de préférence métallique et légère. La terre est réunie dans cette pelle soit avec une **truelle** soit avec une **brosse**.



► La **brosse** : elle sert à nettoyer les surfaces fouillées.

► Le **pinceau** : il est utilisé pour nettoyer des surfaces fragiles que la brosse détériorerait.

► Les **instruments de dentiste** : extrêmement précis, ils sont utilisés pour des fouilles plus délicates, notamment en Préhistoire (très petits objets).

► Les **sécateurs** : Au début de la fouille, les premières couches du terrain sont celles où poussent les végétaux. Les sécateurs servent à couper les racines des herbes qui sortent du sol.



### 3. La brouette et le seau

Elles servent à évacuer les déblais. La brouette se trouve en général loin du fouilleur. Il est en effet impossible de la descendre dans la tranchée ou de la faire rouler sur les zones déjà fouillées, car cela salirait et abîmerait les vestiges déjà exhumés.



### 4. Le tamis

L'archéologue observe avec attention la terre qu'il met dans le seau, mais il sait que de petits objets peuvent lui échapper. Le tamis est un filtre qui retient tout ce qui est supérieur à l'épaisseur de ses mailles et laisse passer tout le reste.

## Les outils de mesure et de dessin

Un certain nombre d'outils servent à dessiner correctement les plans des ruines et les coupes stratigraphiques.

► Le **niveau à bulles** : Le niveau à bulles sert à contrôler l'horizontalité.



► Le **mètre** : Le mètre est un mètre ruban métallique, à enrouleur et à blocage. Il sert pour les petites mesures.



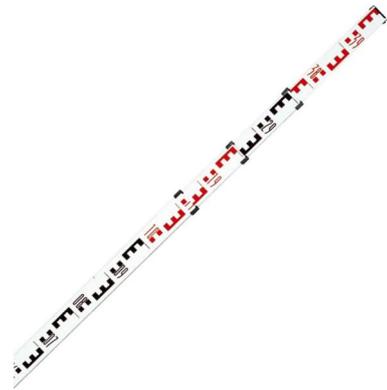
## Club Archéo

► Le **décamètre** : Le décamètre s'enroule sur lui-même et sert à mesurer les longues distances. Les chiffres sont sur un ruban métallique et plastifié pour éviter qu'il ne rouille.

► Le **fil à plomb** : Le fil à plomb sert à vérifier la verticalité des mesures.



► La **lunette de géomètre et la mire** (grande règle graduée) ou le **théodolite et le prisme** : La lunette de géomètre et la mire ou le théodolite et le prisme permettent de contrôler l'horizontalité et la verticalité des mesures. Plus moderne, le théodolite met en œuvre des techniques récentes, comme les ultrasons ou le laser, pour des mesures plus précises. Le laser se réfléchit dans le prisme et renvoie au théodolite la distance et l'altitude à mémoriser. Les points ainsi mémorisés sont automatiquement transmis à un ordinateur. Aussi, en quelques heures, la façade d'un bâtiment est dessinée.



► Le **matériel de dessin** : L'archéologue doit avoir à portée de main une planche à dessin, du papier, son carnet de notes, un critérium, une gomme, un stylo, etc.

► La **photographie numérique**, pourtant de plus en plus utilisée, n'a pas encore remplacé le dessin et le regard de l'expert.



► La collecte des objets se fait généralement à l'aide **sachets zippés** sur lesquels l'archéologue marque soigneusement les coordonnées au marqueur indélébile.

